

Concert du 12 Octobre 1993

Giora Feidman	Clarinete Si b, clarinete basse, cor de basset
Jean-Jacques Lemêtre	Archicistre, dulcimer, clarinete, darbouka damru, zarb, harmonicacor
Anthony Falanga	Contrebasse
Stephen Benson	Guitare
Marie-Françoise Viaud	Violon, violon-trompette, violon-sabot
Yves Gourhand	Clarinete Si b, clarinete basse
Jacques Riou	Flûtes
François Leymarie	Basse, contrebasse, saz
Francesco Agnello	Percussions
Sandy Lhaïk	Percussions

1ère Partie

Shalom Aleichem	Goldfaden
Rabbi Chaim's dance	Traditionnel
Bublitschke	Folklore
Oif'n	Traditionnel
Chassidic dance	Traditionnel
A Dudele	Rabbi Levi Yitzchak of Berditchev
Itamar freilach	Traditionnel
Mélodie d'Orient : Maranes	J.J.Lemêtre
Pekinissimo	J.J.Lemêtre
My Yiddish Mama	Yellen et Pollock
Donna Donna	Sholom Secunda

2ème Partie

Baroquissimo	J.J.Lemêtre
Dreamerie	J.J.Lemêtre
Barocco tzigane	J.J.Lemêtre
Danse apocryphe	J.J.Lemêtre
Thème extrait du second prélude	Gershwin
Thèmes de "Rhapsody in Blue"	Gershwin
Somebody loves me	Gershwin
Canaro en Paris (arrangement Pansera)	Scarpino/Caldarella
Kicho (arrangement Pansera)	Piazzolla
Blessed on your sons	Ora Bat-Chaim
Dakarissimo	J.J.Lemêtre
Mozart est là	J.J.Lemêtre
Happy Nigun	Traditionnel
L'Autrichoise	J.J.Lemêtre
And the angels sing	Elman

Textes dits par Catherine Schaub

Mémorial de la musique	Ma Yong (79 - 166)
Venise	Théophile Gautier
Donnez-moi	Raznik Davoyan